

**IL PAESE
CHE
VORREI**

Partners, Torino

Il Paese che vorrei

L'Associazione "Il Paese che Vorrei" nasce a Lessolo nel 2011 da un'idea di Elena Caffaro, per promuovere iniziative ludico-culturali. L'obiettivo è quello di favorire l'aggregazione e la socializzazione, con una particolare attenzione all'interesse di bambini, giovani, famiglie ed anziani.

Oggi l'Associazione conta una cinquantina d'iscritti, e ha al suo attivo una nutrita serie d'iniziativa: dal Concerto Natalizio che ha coinvolto i bambini di tutte le scuole lessolesi, alla raccolta fondi dello scorso marzo per sostenere la scuola materna Jorio, al corso di computer in collaborazione con il Centro Anziani.

Nel campo civico e sociale l'Associazione, in collaborazione con l'Adoc, sostiene l'impegno dei cittadini contro la Smat sul caso depuratori, mentre in campo culturale dopo la presentazione del libro "Valter Caffaro, dritto in mezzo al cuore" del maggio scorso, organizza questo concerto in collaborazione con l'Associazione MusicaeArtisti.

Associazione MusicaeArtisti

L'Associazione "Musicaeartisti" nasce nel 2007 a Torino per promuovere e diffondere la musica, utilizzando spazi, sale, teatri che si trovano in zone decentrate, periferie urbane, piccoli centri. L'obiettivo è quindi quello di portare "la musica verso il pubblico", un pubblico che sarà invogliato a frequentare i concerti, dal momento che avrà scoperto che la cultura può essere anche piacevole e "vicina". www.musicaeartisti.it

www.ilpaesechevorrei.it

© 2012
www.musicaeartisti.it

Il giardino incantato

Musica e Fiaba



Concerto con arie e duetti d'opera, brani strumentali e letture di fiabe celebri

**Musiche di Mozart, Rossini, Hugues, Humperdinck e Menken.
Brani di Guido Gozzano**

Lessolo, Sabato 25 gennaio 2014

MUSIC^{4e}ARTISTI

NAZIONALE
Sala da ballo
CONFERENZE E RICEVIMENTI

Il giardino incantato

Musica e Fiaba



Merita Dileo *soprano*



Maria Russo *mezzosoprano*



Gabriele Bolletta *basso*



Paola Dusio *flauto*



Giuseppina Scravaglieri *pianoforte*



Enrico Dusio *voce narrante*

Da sempre le fiabe hanno fatto parte del patrimonio culturale di ogni popolo. Il libretto *I racconti di mamma oca* di Perrault, pubblicato nel 1697, ha fatto il giro del mondo: famosissime sono *Cappuccetto Rosso*, *Cenerentola*, *La bella addormentata nel bosco* (per citarne alcune) e altrettanto note sono le fiabe dei fratelli Grimm, ufficialmente riconosciute come patrimonio dell'umanità (*Hansel e Gretel*, *Pollicino* ecc.).

Alcune di queste fiabe hanno ispirato grandi compositori, che hanno raccontato attraverso la musica questo meraviglioso mondo fantastico che ancora oggi è ricco di fascino e di magia. Il percorso musicale che offre *Il giardino incantato* è un interessante confronto tra il racconto vero e proprio della fiaba originale, e la versione musicata: il concerto alterna quindi composizioni originali e trascrizioni, accompagnandoci fino alla "fiaba moderna" che è l'attuale cartone animato.

Tra le varie letture, è proposta una fiaba di Guido Gozzano, poeta e scrittore piemontese come pure lo è il compositore Luigi Hugues: due importanti figure che fanno parte del ricco patrimonio culturale e artistico di questa regione.

Giuseppina Scravaglieri

Programma

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
da *Il flauto magico*
Papageno e Papagena (duetto)
Aria della Regina della notte (soprano)

Gioachino Rossini (1792-1868)
da *La Cenerentola*
Non più mesta accanto al fuoco (mezzosoprano)
Miei rampolli femminini (basso)

Guido Gozzano (1883-1916)
Libero adattamento dalla fiaba
Danza di gnomi

Luigi Hugues (1836-1913)
I folletti Scherzo fantastico op. 17
(flauto e pianoforte)

Engelbert Humperdinck (1854-1921)
da *Hansel e Gretel*
Che odor di vaniglia (duetto)

Harold Arlen (1905-1986)
Dal film *Il mago di Oz*
Arcobaleno (soprano)

Alan Menken (1949)
Dal film *La Bella e la Bestia* (duetto)

Walt Disney (1901-1966)
Dal film *Cenerentola*
I sogni son desideri (soprano)

Richard e Robert Sherman
Dal film *Mary Poppins*
Basta un poco di zucchero (tutti)