PIEMONTE IN MUSICA

Comune di
Lanzo Torinese
via San Giovanni Bosco, 33
10074 Lanzo Torinese

Biblioteca Civica
«Augusto Cavallari Murat»
via San Giovanni Bosco, 1
10074 Lanzo Torinese
tel. 0123 29331

In collaborazione con

MUSICAeARTISTI

Piemonte in Musica *è un'iniziativa dell'Assessorato alla Cultura della Regione Piemonte, nata per promuovere un organico circuito regionale delle attività musicali. Con la collaborazione dell'Unione Musicale di Torino, cui è affidato il coordinamento dell'iniziativa, del Teatro Regio, dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai e di altre strutture musicali piemontesi,* Piemonte in Musica *contribuisce organizzativamente e finanziariamente alla realizzazione di manifestazioni concertistiche, d'intesa con i Comuni interessati.*
Dall'esordio, avvenuto il 12 dicembre 1984 al 31 dicembre 2010, ha realizzato 13.373 concerti.

Tipolitografia F.lli Scaravaglio & C. srl - Torino

Comune di Lanzo Torinese

MUSICAeARTISTI

REGIONE PIEMONTE

Primavera Musicale 2011

sabato 2 aprile 2011
Salone comunale ATL
via Umberto I, 9
Lanzo Torinese
ore 21

Trio "La Sonrisa"

Passione argentina

Progetto grafico: Giulio Paolini - Realizzazione: Sintagma

PIEMONTE IN MUSICA

Trio "La Sonrisa"
Massimo Orlando
flauto
Ciro Fiorentino
Claudio Ballabio
chitarre

Passione argentina

Astor Piazzolla
(1921-1992)

Libertango
Oblivion
(Trascrizione "La Sonrisa")

Carlos Gardel
(1887-1935)

Volver
Mi Buenos Aires querido
(Trascrizione Ciro Fiorentino)

Ciro Fiorentino
(1957)

Dolente
Angel

Maximo Diego Pujol
(1957)

Dos Aires Candomberos
Nubes de Buenos Aires
Candombe de los Buenos Tiempos

Tangondò

Fin de Siglo
Andante tranquillo
Allegro
(Trascrizione "La Sonrisa")

Utilizzando lavori in parte originali e in parte risultanti da proprie trascrizioni e composizioni, il Trio propone un percorso attraverso quel passionale stile argentino che, partendo dalla tradizione del tango e dai contatti con altre culture musicali, si caratterizza per vivacità e ricchezza, sempre intriso di folclore e classicismo. Ciò consente al Trio di sviluppare, con una particolare visione, a volte ironica altre più sentimentale, un viaggio nel mondo dei *tangos* svelandone i suoi aspetti più raffinati.

Il **Trio "La Sonrisa"** nasce da un lungo sodalizio didattico e artistico, favorito da alcuni anni di lavoro presso la stessa scuola di musica, che ha portato i tre interpreti a collaborare in numerose iniziative concertistiche e divulgative. Sulla base di una comune sensibilità e attenzione verso le peculiarità della musica argentina, è nata l'intenzione di presentare, con questo insolito organico, lavori di diversi autori di quella tradizione, o ad essa ispirati, con una predilezione per le opere di Carlos Gardel *La sonrisa* (al quale il Trio è dedicato), di Astor Piazzolla, padre della fusione stilistica dei generi colto e popolare, e del contemporaneo Maximo Diego Pujol.